

В следующем году Чебаркуль отметит годовщину — 290 лет. Редакция газеты «Южноуралец» посвящает этой дате цикл статей о городе, его людях, об истории и перспективах развития



АФИША



Кинотеатр «Волна» приглашает на сеансы 21, 22, 23 и 26 ноября:

— «Стич-Хэд. Хранитель монстров» (6+), Великобритания, Франция, Германия, мультфильм, комедия, семейный, фэнтези — 11.20, 16.40;

— «Иллюзия обмана 3» (12+), США, криминал, триллер — 12.50, 18.10;

— «Авиатор» (16+), Россия, фантастика — 14.40, 20.00;

25 ноября — премьера фильма «Преодолевая сахар» (6+). Встреча с героиней фильма — 18.00. Вход свободный.

24 ноября — выходной день, тел. 8(35168) 2-35-45.

Выставочный зал «Колорит»

Выставка Дарьи Быковой «Мелодия живописи» (6+). Основным художественным направлением в творчестве художника-живописца является пленэр с регулярными выездами по России. Выставка работает до конца ноября.

Телефон: 8(35168) 2-07-13.

Центр досуга им. Горького

22 ноября в 16.00 — Удмуртский государственный театр фольклорной песни и танца «Айкай» (6+).

23 ноября в 18.00 — Детское шоу Ми-ми-мишки «Кристалл дружбы» (0+).

25 ноября в 13.00 — Концерт Челябинской филармонии «Поговори со мною, мама» в рамках фестиваля «Ветеранские встречи» (6+). Вход свободный.

Телефон: 8(35168)5-57-25.

Ледовый дворец «Уральская звезда»

Массовые катания (3+): 22 ноября — 16.00, 17.30, 19.00.

23 ноября — 17.00, 18.30.

Телефон: 8(35168) 2-22-67.

Спортивные объекты

22 и 23 ноября — Турнир по рукопашному бою (6+). 11.00. Большой спортзал.

Городская библиотека

22 ноября в 11.00 — Клуб «Коллекционер»: место встречи коллекционеров монет, значков, марок, открыток, старых фото, посуды и других направлений (6+). Читальный зал.

Телефон: 8 (35168) 2-24-91.



Преимущества рельефа мыса Семерик не может скрыть даже сдержанность красок межсезонья

Мыс Семерик: старое

Отдохнуть и насладиться природой на берегу озера, в 15 минутах ходьбы от центра города. Благоустройство набережной Чебаркуля стало предметом обсуждения проектной встречи архитекторов из Челябинска с командой администрации Чебаркуля.

АНО «Региональный центр компетенций по вопросам городской среды Челябинской области» (РЦК) — подведомственное учреждение регионального министерства архитектуры, градостроительства и комплексного развития территории. Организация оказывает услуги по подготовке и реализации проектов в сфере развития территорий муниципалитетов.

«Откуда есть пошла земля Чебаркульская» — это про мыс Семерик, он расположен в северо-восточной части озера. Место историческое: в XVIII веке в этом районе возвели крепость, давшую начало городу. Сейчас это территория сезонного притяжения: здесь собираются компании для «дикого» пляжного отдыха, костров и шашлыков. Романтика притягивает выпускников школ встречать здесь рассветы. «Уральская Швейцария» — так воспринимают вид с мыса повидавшие мир гости Чебаркуля.

Такое стихийное «место силы» на площади примерно 3 га команда архитекторов «Городской среды» из Челябинска предложила сделать организованным. На территории от мыса Семерик до старого пляжа в районе улицы Колхозной планируется развивать рекреационный туризм — чтобы отдохнуть, насладиться природой и восстановить силы. Реализовать идею можно за счет средств из федерального бюджета. Для этого необходимо под-

готовить проект и вовлечь заинтересованные стороны. Дело за победой во Всероссийском конкурсе.

«Мыс — уникальное место со скалистым рельефом, где все уже создано природой. Наша задача — организовать комфорт во взаимодействии со средой и показать людям точки, где можно побыть наедине с собой, созерцая мир. Например, установить освещение, навесы от дождя, оформить зелеными ступенями склон, досадить растения. Здесь не планируется построить базу отдыха. Это будет тихое место, аутентичность природы сохранится», — открыл «вуаль» проекта Дмитрий Погорелов, замдиректора по развитию общественных пространств и стратегическому планированию РЦК.

Работа над проектом предполагает не только сотрудничество РЦК с командой администрации Чебаркуля. Инициаторы идеи исходят из того, что позиция профессионалов не должна противоречить мнению жителей. Специалисты «Городской среды» встретятся с местными фокус-группами: молодежью, ветеранами, жителями прилегающей территории и представителями бизнеса. Предстоят топографическая съемка участка, интервью с главой города, сбор данных и анализ результатов, разработка архитектурного решения и экономическое обоснование проекта.

«Клочки» идентичности

Идея набережной на мысе Семерик и прилегающей территории — не только про благоустройство местности. Новый проект позволит связать набережную с основной частью Чебаркуля — жилой застройкой: людям важна доступность природы в пределах города. Эту потребность не покрывает пляж у историко-этнографического комплекса «Крепость при озере Чебаркуль», организованный к началу сезона 2025 года. «Жителям идти на пляж далеко и тяжело (минуя частный сектор с ограждениями и внештатными лающими «сторожами», прим. авт.)», — признала Наталья Цинк. На должность замглавы города по экономике и стратегическому развитию Наталья Николаевна заступила в середине лета, когда пляж уже был обустроен.

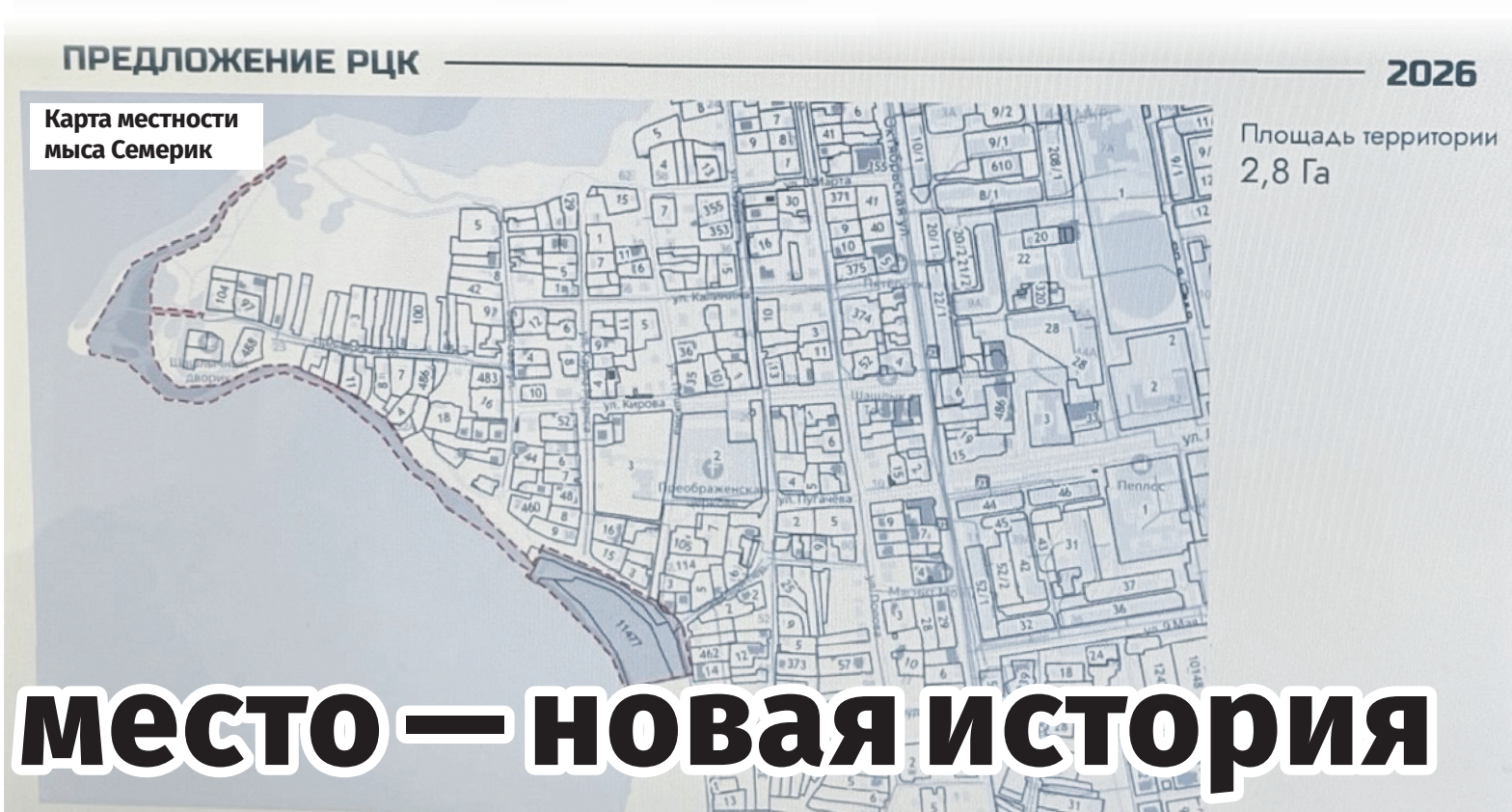


«Не перечеркнуть тишину места, отнестись к нему как к чему-то личному и уникальному», — предложил Дмитрий Погорелов



Наталья Цинк

Привлечение внебюджетных средств — ориентир для работы команды и один из критериев оценки заявки.



КОРОТКО

Поддержим наших!

Гала-концерт «Марафона талантов» состоится 24 ноября на сцене Челябинского государственного академического театра драмы им. Н. Орлова. В финальной программе «Марафона талантов» выступят победители телевизионного этапа. Среди 25 номеров — два из Чебаркульского района: Екатерина Запелалова с песней «Львиное сердце», а также студия танца «Самоцветы» и ансамбль «Аквamarin» с танцевальной композицией «Уральская плясовая».



Трамвай в 3 вагона

Первый трехсекционный трамвай привезли в Челябинск из Усть-Катава. До конца года в городе появятся пять таких. Они длиннее и вместительнее старых, поэтому смогут уменьшить давку в часы пик на самых загруженных маршрутах, сообщают в мэрии.

Запрет на энергетики

В Свердловской области официально ввели ограничения на реализацию энергетических напитков. Под запрет попадает продажа в школах, больницах, спортивных учреждениях и на массовых мероприятиях. Закон вступит в силу 1 марта 2026 года и станет первым подобным региональным ограничением в России.



Девочка в ловушке

Короткое замыкание телевизора стало причиной пожара в квартире на первом этаже по ул. Братьев Кашириных в Челябинске. В ловушке дыма на шестом этаже оказалась 13-летняя девочка. Она стояла на балконе квартиры и просила о помощи. Испуганного подростка при помощи лестницы эвакуировали огнеборцы. Сама юная жительница многоквартирного дома выйти на улицу не смогла: подъезд был сильно задымлен.

Еще одна цель проекта — осознание принадлежности к Чебаркулю. В этом социальная миссия задумки. «В городе нет сформированной идентичности, эту проблему позволил выявить опрос молодежи и подтвердили беседы с краеведами и педагогами Чебаркуля, — отметила Наталья Цинк. — Вся история города, как наше «пестрое» (в переводе с тюркского) озеро, словно разорвана на клочки, пояснили равнодушные местные жители».

Готовим «изюм»

Архитекторы «Городской среды» предложили чебаркульцам задуматься над «изюминками» проекта: надо исходить из того, чего нет в других местах. Надо быть аккуратнее с восторгом по поводу падения метеорита в озеро Чебаркуль в 2013 году. Он стал причиной разрушений в областном центре. Да и «пришелец» из космоса — не единственный бренд города. «Это слишком на поверхности, хочется раскрыть культурный код Чебаркуля», — настроена на поиск других решений Анна Дюкова, директор РЦК.

В 2026 году городу исполнится 290 лет. И «встреча» на мысе истории и современности может стать началом формирования идентичности, того, с чем себя будут ассоциировать чебаркульцы.

Химия и физика взаимодействия

У проектов в малых городах большое будущее: в них — химия взаимодействия разных вовлеченных, уверены специалисты «Городской среды». Дело не только в победе во Всероссийском конкурсе и получении денег на реализацию идеи. Нематериальная цель коммуникации важнее. «Главное — сформировать взаимодействие, через него будет выражать-

ся индивидуальность. Важно узнать об инициативах горожан и услышать друг друга, ведь люди раскрываются в момент творческого общения. Это позволит и усилить команду», — архитекторы пытались «зажечь» чебаркульских чиновников.

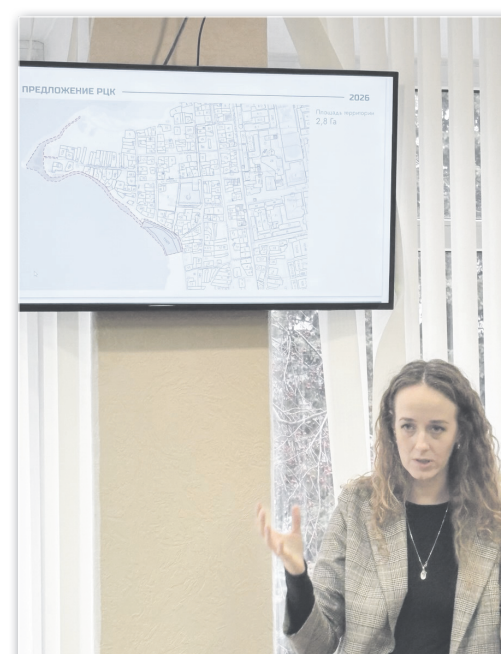
«Сила действия равна силе противодействия». Установочная встреча челябинцев с руководителями структурных подразделений мэрии, словно проверка третьего закона Ньютона.

С долей скепсиса отнеслась к новой идее набережной замглавы администрации Чебаркуля по соцвопросам Наталья Попова. Наталья Евгеньевна обозначила главную проблему: как мотивировать чебаркульцев «перезагрузиться»? «Мы несколько раз практически обещали обществу: завтра начнем строить. Как заново заставить жителей поверить в то, что это возможно?», — поделилась опасениями Наталья Попова.

Администрация не раз пыталась запустить проекты благоустройства берега озера Чебаркуль. Последние примеры — заявки на набережную «Метеоритный берег» в районе улицы Колхозной. Замечания экспертов, от региональных до федеральных, ставили прежние идеи «на стоп».

«Жители улицы Пионерской (примыкает к участку на мысе — прим. авт.) скажут: "нет"», — обратил внимание на возможный риск нового проекта начальник управления по физической культуре и спорту администрации Чебаркуля Александр Никулин. «И если планируется организация тихого места, а не туристического пространства, то как привлечь бизнес?», — еще одна проблема, которую обозначил спортивный лидер.

«Отрицание в начале пути — нормальная реакция любого живого ор-



«Рельеф местности — «изюминка», которая повышает конкурентоспособность проекта», — пояснила Анна Дюкова

ганизма, потом вы втянитесь в этот увлекательный процесс», — отметила Анна Дюкова, глядя на выражения лиц команды администрации и не теряя оптимизма.

«Перезагрузка»

Уникальность территории Чебаркуля — пешая доступность: минут 15, и ты в сосновом лесу или на озере. Как использовать и это преимущество?

На «старте» предстоит переосмысление истории и поиск концептов. Задача нестандартная, требует критического и творческого мышления. У проекта пока нет даже названия, только рабочая «формула» — «Мыс Семерик». Для этого и предстоит исследовательская работа и совместное обсуждение проекта с жителями и с предпринимателями.

«Чебаркульские четверги» со специалистами «Городской среды» обещают стать регулярными до защиты проекта. Заявка должна быть подготовлена к июню 2026 года.

Ольга Иванова,
фото автора

В местный центр туризма чиновники пытались превратить и мыс Семерик. В 2013 году региональные СМИ писали о планах мэрии Чебаркуля воссоздать в этой части города исторический облик крепости («Вечерний Челябинск» № 51 (11662) от 05.07.2013). Эскиз этнографического комплекса предполагал постройку около 20 культурных объектов с гранитной набережной, трактиром, гостиницей, музеями и аттракционами.