

ФОТОПРОЕКТ «МОЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ ДИНАСТИЯ»

строй СРЕДНЕГО УРАЛА
комплекс



Самый добрый фотопроjekt в преддверии Дня строителя – «Моя строительная династия» – в этом году отметил семь лет. За это время свои истории рассказали более 50 семей.

В проекте принимают участие жители Уральского федерального округа, где больше двух членов семьи работают или работали в строительной отрасли. Если вы тоже хотите поделиться своей историей, присылайте рассказ и фотографии в высоком качестве на почту pr@uralsro.ru.



Материалы размещаются на официальном сайте Дня строителя мыстроимгорода.рф и в социальных сетях мероприятия. В этом году экспозиция с фотографиями и историями династий появится на площадке общегородского празднования Дня строителя в Историческом сквере 12 августа.

Предлагаем вам познакомиться с несколькими семейными историями.

ВОЛКОВЫ



Маргарита Михайловна Волкова начала работать еще в Великую Отечественную Войну: в 1943-м она пришла на хлебозавод рассыльной. В 1955-м, окончив курсы, стала машинистом башенного крана. Говорила, что в профессию ее привело желание посмотреть на город с высоты. Первым прорабом, под руководством которого молодая Рита начала строить Химмаш, был Борис Ельцин. Так, признавалась Маргарита Михайловна, 35 лет под его руководством и проработала. Маргарита Волкова строила Камвольный комбинат, дома на ул. Свердлова, Белинского, во Втузгородке. Она занесена в книгу почета треста «Строймеханизация №2», награждена орденом славы 3 степени, медалью за трудовое отличие.

Ее младший сын, Михаил, продолжил династию. Окончил архитектурный институт. Трудовой путь начал в 1984 году на Уральском производственном объединении химического машиностроения ПО «Уралхиммаш», где за 14 лет прошел путь до начальника Управления строительством ОАО «Уральский завод химического машиностроения».

С 1998 по 2013 гг. Михаил Михайлович работал заместителем начальника инспекции Госархстройнадзора Администрации города Екатеринбурга, а затем – заместителем главы Департамента архитектуры, градостроительства и регулирования земельных отношений Администрации города Екатеринбурга. В 2013-2016 гг. работал в ООО «УГМК-Холдинг». С ноября 2016 года и по настоящее время является министром строительства и развития инфраструктуры Свердловской области.

Сын Михаила Михайловича Сергей продолжил династию: окончил стройфак УрФУ и работает в строительной организации.

КИЧЕНКО



Начало трудовой династии строителей семьи Киченко положил Николай Миронович Новочуб. В 1941 году он был направлен на Урал работать на оборону страны в трест «Магнитострой». С 1942 года трудился плотником, десятником, прорабом, начальником участка в СУ «Отделстрой», замначальника СУ № 4 и замначальника правобережного строительного комплекса.

В 1956 году в трест «Магнитострой» приехал племянник Николая Мироновича – Владимир Никитич Киченко. В СУ «Отделстрой» работал плотником, мастером, прорабом и главным инженером. В 1977–2003 годах был начальником СУ «Отделстрой-1» треста «Магнитострой». Под его руководством проводились работы на объектах Магнитогорска, велось строительство школ, детских садов, объектов соцкультбыта.

Жена В.Н. Киченко, Любовь Тимофеевна, отработала 47 лет в СУ «Отделстрой» и прошла путь от штукатура-маляра, бригадира, мастера до инженера ПТО.

Вслед за родителями в «Магнитострой» пошли и двое детей Киченко, Сергей и Светлана. Сергей начал работать мастером трестовского строительного управления № 2, затем пробовал свои силы в МВД, пока однажды не понял, что профессия строителя – это его призвание. С тех пор работает в «Магнитострое». Его жена – Наталья Киченко, врач по профессии, отдала медсанчасти треста «Магнитострой» 15 лет.

Светлана, окончив инженерно-строительный факультет горного института, пришла в СУ «Отделстрой-1» мастером, здесь же стала инженером ПТО, затем мастером СУ №3 «Бетонстрой», а после – инженером технического отдела АО «Магнитострой».

КОКШАРОВЫ



Татьяна Кокшарова много лет трудится распределителем работ в цехе по производству полуфабрикатов. Она пришла на Завод керамических изделий по следам родителей. Отец работал здесь газосварщиком, сейчас он на пенсии, а мама до сих пор трудится лаборантом в котельной. Муж Татьяны, Юрий, тоже работает здесь наладчиком. А затем и их дочь Анастасия продолжила трудовую династию.

«После школы я некоторое время училась в колледже на фотографа. Потом получилось так, что стала нужна работа, и я пришла сюда. Прошла обучение, попробовала себя в двух профессиях – шихтовщицы и глазурищицы. Сейчас вернулась к первой – она больше пришлась по душе», – говорит Анастасия.

На предприятии Анастасия ценит финансовую стабильность, а также поддержку старших коллег, готовых всегда прийти на помощь. «Если что-то непонятно, всегда подойдут, подскажут, объяснят», – говорит девушка.

Иногда Татьяна – распределитель работ – обращается к дочери за помощью: заменить кого-то из коллег в случае необходимости. Анастасия маму всегда выручает. Сейчас девушка живет отдельно от родителей, поэтому работа вместе с мамой дает и больше возможностей для общения. «По утрам мы всегда встречаемся и вместе идем на работу. Это у нас ежедневный ритуал», – говорит Татьяна.

КРИЦКИЕ



«Строитель – это не профессия, это состояние души. Она очень хлопотная, но она затягивает. В ней не бывает одинаково прожитого дня. По мере окончания строительства объекта, когда ты помнишь, что было, и видишь, что стало, это очень приятно. Это такой внутренний допинг».

Владимир Павлович Крицкий признается, что в строительство попал случайно. После службы в армии вернулся в родной Первоуральск и решил поступать на вечерне-заочное отделение УПИ. А там было всего четыре профессии. И если о трех остальных Владимир что-то знал, в них работали его родственники, то о строительстве не знал ничего и думал, что будет легко. Сейчас признает, что ошибся. Много лет Владимир Крицкий проработал в тресте «Уралтяжтрубстрой», потом стал депутатом областной думы, откуда Владимира Павловича на работу в мэрию Екатеринбурга позвал Аркадий Чернецкий. За восемь лет работы в администрации города (в сфере строительства) было много всего. Был поселок «Галактика», который по уникальным технологиям построили за пять месяцев, поселок «Светлореченский», было начало строительства Академического, запуск программы строительства детских садов, строительство и пуск двух последних станций метро «Ботаническая» и «Чкаловская».

Один из троих сыновей Владимира Павловича, Данил, после школы заявил отцу, что хочет быть спортивным журналистом. Будь – сказал отец – но сначала получи серьезное образование. И отправил сына на стройфак УрФУ. Работать Данил начал еще студентом: в УГМК пришел сначала на практику, а потом и на работу. Сейчас он занимается строительством Ледовой арены УГМК в Екатеринбурге.

КУЗНЕЦОВЫ



Петр Кузнецов родом из поселка Гари, жена Людмила — из Кургана. Оба учились в одной группе строительного факультета УПИ. В конце 70-х годов получили распределение в Свердловск-44, в СПАО СУС. В 2000 году Петр перешел в ООО «Корвет», а в 2007 и Людмила.

Людмила Александровна долгое время возглавляла в «Корвете» сметный отдел. Петр Дмитриевич сегодня – исполнительный директор компании. Денис, младший сын, руководит участком отделочных работ. Андрей, старший, открыл в Екатеринбурге компанию по монтажу вентиляционных систем и иногда работает на заказах «Корвета».

«Я же сам деревенский, и когда нас в 1975 году по профориентации возили в Свердловск в институты, решил, что буду строителем, – рассказывает Петр Дмитриевич. – От металлургии или химического производства я как-то далек, а вот строительство – интересно и понятно. А когда распределяли по окончании УПИ, мы с Людмилой отправились в Свердловск-44. Тем более тут жилье сразу давали».

Тогда строили много.

«В первой половине 80-х мы поднимали дома на Промышленной, Октябрьской, Дудина, в Привокзальном. Много было и объектов соцкультбыта: школа № 58, здание ДЮСШ-2, Публичная библиотека, детские сады», – продолжает Петр Кузнецов.

Сыновья Андрей и Денис, с детства впитавшие строительную жизнь – школьную и студенческую практику на объектах «Корвета», постоянные чертежи и сметную документацию дома, – также сделали выбор в пользу этой профессии.

ПЕТУХОВЫ



Династия Петуховых уходит своими корнями в начало XX века и начинается с Василия Тарасовича Клюкина 1909 года рождения. Вместе с женой он занимался строительством разных объектов в Магнитогорске.

В 1946 году у них родилась дочь Ираида. Впоследствии она вышла замуж за Николая Александровича Петухова. Оба они связали свою жизнь со строительством: в 1970 году окончили Магнитогорский горнометаллургический институт им. Носова. В Магнитогорске строили промышленные объекты и жилье, поднимали целину.

Сын Ираиды Васильевны и Николая Александровича продолжил династию. Константин Николаевич Петухов в 1991 году пришел работать на стройплощадку сторожем. После получения первого высшего образования стал на стройке рабочим, параллельно получал уже профильное строительное образование в ЮУрГУ.

В 2001 году Константин Николаевич окончил университет и продолжил работать в строительстве. Участвовал в знаковых проектах по всей стране и за рубежом – в основном социальных и храмовых. В 2020 году был отмечен почетным званием «Организатор строительства». Жена Константина Николаевича, Ольга Валерьевна, тоже связана со строительством: руководит сметно-договорным отделом.

Младший брат Константина Николаевича, Алексей Николаевич, вслед за родителями и братом получил высшее образование и посвятил себя стройке.