



АО «КУРОРТСТРОЙ» — МНОГОПРОФИЛЬНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ, ОТМЕЧАЕТ В ЭТИ ДНИ СВОЁ 45-ТИЛЕТИЕ. ГЛАВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ — СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕКОНСТРУКЦИЯ ЗДАНИЙ. БЛАГОДАРЯ МНОГОЧИСЛЕННОЙ И ОПЫТНОЙ КОМАНДЕ СПЕЦИАЛИСТОВ КОМПАНИЯ УСПЕШНО РЕАЛИЗУЕТ ПРОЕКТЫ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ, СПЕЦИАЛИЗИРУЯСЬ НА МОНОЛИТНЫХ РАБОТАХ. ОНА ЯВЛЯЕТСЯ НАДЕЖНЫМ ПАРТНЕРОМ ДЛЯ ВОПЛОЩЕНИЯ В ЖИЗНЬ САМЫХ АМБИЦИОЗНЫХ ИДЕЙ НА ЮГЕ РОССИИ.

УСПЕШНОЕ РАЗВИТИЕ ЛЮБОГО ПРЕДПРИЯТИЯ ВО МНОГОМ ЗАВИСИТ ОТ ЕГО РУКОВОДИТЕЛЯ. АО «КУРОРТСТРОЙ» В ЭТОМ СМЫСЛЕ ПОВЕЗЛО — 35 ЛЕТ ЕЕ БЕССМЕННО ВОЗГЛАВЛЯЕТ ПАВЕЛ РУБЕНОВИЧ ТОПАЛЯН — СТРОИТЕЛЬ ПО ПРИЗВАНИЮ, ЧЕЛОВЕК НЕЗАУРЯДНЫЙ И ТАЛАНТЛИВЫЙ ВО ВСЕХ ОТНОШЕНИЯХ.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР, ЗАСЛУЖЕННЫЙ СТРОИТЕЛЬ КУБАНИ И МЕЦЕНАТ, ПОЛЬЗУЮЩИЙСЯ ОГРОМНЫМ УВАЖЕНИЕМ ЗЕМЛЯКОВ, — ПАВЕЛ ТОПАЛЯН В ОСОБОМ ПРЕДСТАВЛЕНИИ НЕ НУЖДАЕТСЯ. ЕГО ИМЯ ХОРОШО ИЗВЕСТНО В ГЕЛЕНДЖИКЕ, А ДЕСЯТКИ ОБЪЕКТОВ «КУРОРТСТРОЯ» СТАЛИ УКРАШЕНИЕМ ГОРОДА, ГАРМОНИЧНО ВПИСАЛИСЬ В АРХИТЕКТУРНЫЙ ОБЛИК, СОХРАНИЛИ И ОБОГАТИЛИ ЕГО.

ПАВЕЛ ТОПАЛЯН:

«45 ЛЕТ СТРОИМ БУДУЩЕЕ»

ЧТО НА РОДУ НАПИСАНО

Строительство — это созидание, уверен Павел Топалян и признается, что настоящее счастье — видеть плоды своего труда, знать, что налаженный процесс планомерно движется, люди и техника работают. Директор гордится своим детищем — АО «Курортстрой», но основным достижением считает любимую семью, друзей, коллег. Он — глава не только крупной компании, но и родоначальник строительной династии.

Значительная часть жизни Павла Рубеновича, почти 50 лет — непростых, интересных, неразрывно связанных с Геленджиком, с живущими здесь людьми. А его трудовой путь стал очередным подтверждением того, что счастье всегда рядом, когда у человека есть призвание и настоящая мечта...

В биографии Павла Топаляна немало удивительных моментов. Чего стоит только тот факт, что судьба не раз вела его по жизни, не давая сбиться с единственно верного пути. Павел Рубенович считает, что ему на роду было написано стать строителем. Еще будучи подростком, он помогал отцу возводить дом для их семьи. Прибегал из школы и брался вязать армокаркасы. Делали все сами, нанимать людей не было возможности.

— А моя мама более 30 лет проработала операционной медсестрой, без нее хирурги даже не начинали операции, — рассказывает Павел Топалян. — Неудивительно, что и меня она хотела видеть врачом.

Молодой человек вначале не противился родительским мечтам и после окончания школы отправился поступать в Краснодар в медицинский институт. Экзамены в вуз успешно сдал, но тут судьба решительно вмешалась и направила его иной дорогой — той, где он смог проявить врожденные способности и найти свое место в жизни. Юноша забрал документы из медицинского и подал их в политехнический вуз на строительный факультет. В итоге стал тем, кем ему было на роду написано — строителем домов и счастья.

А медицина от него никогда не делась — Павел Топалян по жизни дружен с врачами из Москвы и Краснодара, в том числе, с академиком Владимиром Порхановым, профессором Владимиром



Павел Топалян с женой Татьяной и внуками

ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЖИЗНИ ПАВЛА РУБЕНОВИЧА, ПОЧТИ 50 ЛЕТ — НЕПРОСТЫХ, ИНТЕРЕСНЫХ, НЕРАЗРЫВНО СВЯЗАНЫ С ГЕЛЕНДЖИКОМ, С ЖИВУЩИМИ ЗДЕСЬ ЛЮДЬМИ. А ЕГО ТРУДОВОЙ ПУТЬ СТАЛ ОЧЕРЕДНЫМ ПОДТВЕРЖДЕНИЕМ ТОГО, ЧТО СЧАСТЬЕ ВСЕГДА РЯДОМ, КОГДА У ЧЕЛОВЕКА ЕСТЬ ПРИЗВАНИЕ И НАСТОЯЩАЯ МЕЧТА...

Медведевым, ректором Кубанского медуниверситета Сергеем Алексеенко. А возглавляемый им «Курортстрой» не раз оказывал помощь медицинским учреждениям Геленджика — городской больнице, станции скорой помощи, поликлинике.

К слову, среди его друзей немало людей и других профессий. Например, более тридцати лет их связывают искренние и добрые отношения с певцом и композитором Вячеславом Малезником.

СЕМЕЙНАЯ ТРАДИЦИЯ

С будущей супругой Татьяной, тоже строителем по образованию, Павел Топалян познакомился в годы учебы. И с тех пор они вместе — уже более полувека.

— Жена прошла со мной через все трудности и испытания — порой доводилось даже жить в вагончиках в Краснодаре и в Геленджике. Сейчас она у нас заслуженная бабушка, посвятила себя семье, — тепло улыбается Павел Рубенович.

Все годы, пока муж возводил дома и разные объекты, у Татьяны Владимировны шла своя «большая стройка» — она занималась помощью медицинским учреждениям Геленджика — городской больнице, станции скорой помощи, поликлинике.

Супруги воспитали двоих замечательных сыновей. И как воспитали! С большим уважением к труду, которое у всей семьи Топалян уже на генном уровне и передается из поколения в поколение.

— Когда дети росли, у них перед глазами был мой пример, они видели, что я с утра и до позднего вечера на стройке, нередко и по выходным. В молодые годы я часто ездил на Север — в Надым, работал в Мурманске, кормил комаров в Коми, — вспоминает Павел Топалян. — Мальчики прекрасно знали, какой это непростой, тяжелый труд.

Тем не менее пример отца не отбил желание у сыновей связать свою жизнь со строительством, а лишь укрепил их в этом стрем-

лении. Сегодня оба работают в «Курортстрое»: Рубен — заместителем гендиректора по производству, Артур — заместителем гендиректора по экономике. Трудолюбие, переданное сыновьям, перешло по наследству и внукам. Продолжая традицию, здесь уже постигают азы профессии и бизнеса двое внуков Павла Рубеновича. Старший окончил магистратуру, второй учится на экономиста и работает.

— Очень правильно, что сохраняются семейные династии. Есть кому подсказать, с кем поделиться опытом. Когда в булочной трудятся несколько поколений пекарей, тогда и булки вкусные, — рассуждает Павел Рубенович. — Если долго работаешь, глаз «замыливается», а приходят дети — у них свежий взгляд. Например, мои сыновья в какой-то момент открыли мне глаза на некоторые вещи. А я, со своей стороны, тоже всегда стараюсь им помочь, поддерживаю.

РЯДОМ С РОДНЫМИ

Вся большая, дружная семья Топалян живет в Геленджике. Дети и пятеро внуков здесь выросли, прикипели сердцем к городу.

По сложившейся традиции домочадцы собираются за одним столом по праздникам и дням рождениям, на юбилей приезжают сестры Павла Рубеновича — из Грузии, Армении и Ставрополя.

— Великое счастье, когда дети и внуки рядом, — признается Павел Рубенович. — Жизнь коротка и общение с родными крайне важно для каждого человека. Например, у меня есть почетная обязанность — возу в школу одного из внуков. И это такая радость!

— На чем строятся взаимоотношения в семье? — интересуюсь у собеседника.

— В первую очередь, на уважении. Надо ценить труд, создающий уют, домашний уют. К хорошему быстро привыкаешь, кажется, что так и должно быть — вкусная еда, чистота и красота вокруг. Но за всем этим стоит колоссальная работа. Надо уважать человека, который живет рядом с тобой и заботится о тебе, — уверен Павел Топалян.

Сам родоначальник строительной династии через всю свою жизнь пронес трепетное и бережное отношение не только к семье, но и к своим сотрудникам.

С ДОВЕРИЕМ И УВАЖЕНИЕМ

— Необходимо с уважением подходить к людям, с которыми работаешь, тогда и к тебе будет соответствующее отношение, — говорит Павел Рубенович. — Нужно, чтобы тебе доверяли, и ты, в свою очередь, мог положиться на коллег.

Спокойствие руководителя, умение слушать и слышать всегда вселяли веру в сотрудников. Как следствие — многие трудятся в «Курортстрое» по 20–30 лет, а некоторые и более 40 лет. Директор знает по имени каждого работника, всегда готов протянуть руку помощи.

— Мы все здесь — одна семья. И лучше наших людей никто не может работать, — уверен Павел Топалян. — Надо только создать им нормальные условия и достойно платить. А народ у нас ответственный, грамотный, теоретически подкованный.

Коллеги, в свою очередь, отзываются о директоре как о глубоко порядочном, добром человеке, чутком руководителе.

— Павла Рубеновича у нас уважают, он хотя и бывает строгий, но всегда справедливый, — делают люди.

Главными достоинствами своих сотрудников руководитель предприятия считает трудолюбие и преданность делу. Здесь гордятся лучшими работниками и ветеранами. Среди них — Артур Топалян, Рубен Топалян, Николай Минкевич, Ольга Максимова, Надежда Вожжова, Евгений Степанов, Евгений Аксенов, Максим Головкин, Марат Муратов, Олег Мальцев, Василий Дмитренко. В компании сложилось немало профессиональных династий, когда дети продолжают дело отцов. Помимо семьи Топалян, это Дмитренко, Муратовы, Мальцевы, Мельник.

ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ — К ЗВЕЗДАМ

— После развала Советского Союза нам пришлось пройти через самые сложные испытания — тогда всех отпустили в свободное плавание. Иногда сам удивлялся, откуда у нас брались силы и как мы выстояли, когда ни на что не хватало средств, — вспоминает Павел Топалян. — Нас выручала работа и только работа. Люди говорили, что будут трудиться без зарплаты, лишь бы не стоять, сохранить нашу базу. И мы по очереди охраняли ее, имущество, технику, оборудование.

В тот тяжелый период каждый выживал, как мог — некоторые предприятия избавлялись от техники, производственных баз. «Курортстрой» тоже пришлось продать санаторий «Баргузин», построенный ранее в Харцызском канатном заводе. Благодаря вырученному деньгам (которыми честно поделились с заводом) смогли выжить — средства вложили в развитие компании. Хотя был и более простой путь, например, купить рынок и торговать там. Но «Курортстрой» пошел своей дорогой и, как показало время, единственно верной. В результате удалось сберечь коллектив и производственную базу, а в дальнейшем — модернизировать производство, внедрить современные технологии, занять лидирующие позиции в строительной индустрии Геленджика.



Трудолюбие, переданное сыновьям, перешло по наследству и внукам

ГЛАВНЫМИ ДОСТОИНСТВАМИ СВОИХ СОТРУДНИКОВ РУКОВОДИТЕЛЬ ПРЕДПРИЯТИЯ СЧИТАЕТ ТРУДОЛЮБИЕ И ПРЕДАННОСТЬ ДЕЛУ. ЗДЕСЬ ГОРДЯТСЯ ЛУЧШИМИ РАБОТНИКАМИ И ВЕТЕРАНАМИ. СРЕДИ НИХ — АРТУР ТОПАЛЯН, РУБЕН ТОПАЛЯН, НИКОЛАЙ МИНКЕВИЧ, ОЛЬГА МАКСИМОВА, НАДЕЖДА ВОЖЖОВА, ЕВГЕНИЙ СТЕПАНОВ, ЕВГЕНИЙ АКСЕНОВ, МАКСИМ ГОЛОВКО, МАРАТ МУРАТОВ, ОЛЕГ МАЛЬЦЕВ, ВАСИЛИЙ ДМИТРЕНКО. В КОМПАНИИ СЛОЖИЛОСЬ НЕМАЛО ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИНАСТИЙ, КОГДА ДЕТИ ПРОДОЛЖАЮТ ДЕЛО ОТЦОВ. ПОМИМО СЕМЬИ ТОПАЛЯН, ЭТО ДМИТРЕНКО, МУРАТОВЫ, МАЛЬЦЕВЫ, МЕЛЬНИК.

В непростые 90-е годы началось сотрудничество «Курортстрой» с «Надымгазпромом» (ныне ООО «Газпром добыча Надым»).

— Такое партнерство нам очень помогло. Во многом благодаря «Надымгазпрому» мы смогли удержаться на плаву в это время. Нам довелось поработать с тремя гендиректорами предприятия, начиная с Валерия Ремизова, — с теплотой рассказывает Павел Топалян. — Совместно мы практически с нуля восстанавливали санаторий им. М. В. Ломоносова, который тогда напоминал руины. На этом объекте мы были в ответе за многое — и проектировщики привлекали, и материалы доставали.

К слову, экспертиза рекомендовала снести все на территории санатория и построить заново. Но «Курортстрой», которого определили генподрядчиком, взяв на себя ответственность реконструировать знаменитую здравницу. Делали ремонт поэтапно, чтобы люди в это время могли приезжать на отдых.

ОБЪЕКТЫ ГОРДОСТИ

Отсюда идет отсчет и других известных сооружений «Курортстрой» — это ДОК «Сигнал», спальный корпус санатория «Прометей», зимний переход спального корпуса отеля «Надежда», гостиница в аэропорту.

На протяжении всей своей деятельности предприятие занималось социально значимыми объектами Геленджика. В том числе строительством школы № 6, спортзала школы № 3, Центра развития творчества детей и юношества, ремонтом школ и детских садов. И все эти работы выполнялись на высоком уровне.

— Для детей мы строим по-особому, — отмечает Павел Топалян. — Стараемся применять более дорогостоящие, экологичные материалы. В школе № 6, например, поставили очень качественные двери. Хотя с этим объектом были большие сложности в плане финансирования. И, чтобы стройка не остановилась, пришлось брать кредиты, привлекать собственные ресурсы. Но в результате дети получили новую прекрасную школу.

— Павел Рубенович, какие объекты запомнились больше всего? Есть ли еще здания с непростой историей?

— Абсолютно каждый объект дорог нам по-своему. Это сооружения, связанные с «Надымгазпромом»; 9-этажное здание лабораторно-производственного корпуса на ул. Красногвардейской — по тем временам — самое высокое в городе; жилье для наших сотрудников — два 9-этажных дома на ул. Полевой;

общезнание для малосемейных, известное в городе как «крюкдил». Еще пять многоквартирных домов в Дивноморском, которые мы построили. Хотя ходили разговоры — да кто поедет жить в Дивноморское? Поехали, жили, до сих пор живут и радуются. А в последние несколько лет мы работали на таких значимых объектах, как Андреевский парк, в который вложили всю душу и немало собственных средств. Нам пришлось пригласить проектировщиков, внести изменения в проект. Мы успешно справились с благоустройством, создав единый архитектурный ансамбль парка с храмом. Его мы тоже начинали строить, но завершили уже другие. Очень интересный комплекс — Гастрономическая набережная, подобного нет ни в Сочи, ни в Анапе. В культурно-деловом центре «Геленджик Арена» мы выполнили практически весь монолит — на 97%. Также из недавно построенных нами — гостиничный комплекс в Дивноморском, два корпуса пансионата «Кавказ».

С МЕЧТОЙ О БУДУЩЕМ

Сегодня «Курортстрой» — базовое предприятие, которое не существует в отрыве от Геленджика. Как и Геленджик невозможно представить без «Курортстрой». Но компания занимается не только строительством объектов, тут хорошо знают, что такое благотворительность, правда, говорить об этом генеральный директор не любит. Не афишируя свои поступки, он всю жизнь бескорыстно помогает многим людям и фондам.

Имея свой транспорт и технические возможности, предприятие не раз оказывало поддержку городу в разных ситуациях. Например, надо было привести в порядок батарею капитана Зубкова к 70-летию Победы — компания сделала все безвозмездно. Восприняли это до востребования в с. Возрождение — восстановили, до сих пор стоит. А главную городскую елку ежегодно, более 20 лет, монтировали с помощью крана «Курортстрой».

И такие добрые дела можно перечислять и перечислять. Но главное, что о них хорошо знают и помнят многие земляки, благодарные за помощь «Курортстрой» и его неравнодушного руководителя Павла Рубеновича Топаляна.

На вопрос о мечте, связанной с «Курортстроем», Павел Рубенович, не задумываясь, отвечает: «Главное, чтобы была работа для людей, которые нам доверяют, надеются на нас. Геленджик сегодня активно строится и хорошеет, уверен, что у него — большое будущее. Поэтому, думаю, мы без работы не останемся. Ведь жизнь продолжается...»